

Com que Roupa Eu vou prá Maracangalha?

Noel Rosa/Dorival Caymmi

Arr.:Alexandre Zilahi 06/83

$\text{♩} = 92$

A - go - ra vou mu - dar mi - nha con - du - ta__

A - go - ra vou mu - dar mi - nha con - du - ta__

ken ken ken ken ken ken ken ken

pom pom pom pom pom pom pom pom

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with chords, and a bass line with 'pom' sounds. The tempo is marked as quarter note = 92. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 2/4.

5

Eu vou prá lu - ta pois eu que - ro me'a - pru - mar

Eu vou prá lu - ta pois eu que - ro me'a - pru - mar

ken ken ken ken ken ken ken ken

pom pom pom pom pom pom pom pom

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The lyrics continue. The piano accompaniment includes a key change to two sharps (F# and C#) in measure 7. The bass line continues with 'pom' sounds.

Vou tra - tar vo - cê co'a for - ça bru - ta__

Vou tra - tar vo - cê co'a for - ça bru - ta__

ken ken ken ken ken ken ken ken

pom pom pom pom pom pom pom pom

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The lyrics conclude with 'bru - ta__'. The piano accompaniment and bass line continue with 'pom' sounds.

13

Prá po - der me re - a - bi - li - tar pois es - ta vi - da não tá
e eu vou só en - tão tá
eu vou só só en - tão
pom pom pom en - tão

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 13 through 16. It features four staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), a piano accompaniment line (alto clef), and a bass line (bass clef). The music is in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'Prá po - der me re - a - bi - li - tar pois es - ta vi - da não tá e eu vou só en - tão tá eu vou só só en - tão pom pom pom en - tão'. The piano accompaniment consists of simple chords and rhythmic patterns.

17

so - pa eu per - gun - to com que rou - pa?
so - pa eu per - gun - to com que rou - pa?
tá so - pa ken ken ken ken ken ken ken
so - pa pom pom pom pom pom pom

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 17 through 20. It features four staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), a piano accompaniment line (alto clef), and a bass line (bass clef). The music is in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'so - pa eu per - gun - to com que rou - pa? so - pa eu per - gun - to com que rou - pa? tá so - pa ken ken ken ken ken ken ken so - pa pom pom pom pom pom pom'. The piano accompaniment consists of simple chords and rhythmic patterns.

21

com que rou - pa? eu vou? (ou?)
com que rou - pa? eu vou?
ken ken ken ken ken ken ken ken ken
pom pom pom pom pom pom pom

Detailed description: This block contains the third system of a musical score, measures 21 through 24. It features four staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), a piano accompaniment line (alto clef), and a bass line (bass clef). The music is in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'com que rou - pa? eu vou? (ou?) com que rou - pa? eu vou? ken ken ken ken ken ken ken ken ken pom pom pom pom pom pom pom'. The piano accompaniment consists of simple chords and rhythmic patterns.

25

Eu vou de'u - ni - for - me bran - co eu vou Se'A - ná

Eu vou de'u - ni - for - me bran - co eu vou Se'A - ná

ken ken ken ken ken ken ken ken

pom pom pom pom pom pom pom pom

29

- lia não qui - ser ir eu vou só ao sam

- lia não qui - ser ir eu vou só ao sam

ken ken Eu vou só ken

pom pom Eu vou só vou só pom

33

- ba que vo - cê me con - vi - dou mas com que

- ba que vo - cê me con - vi - dou mas com que

ken que vo - cê ken ken mas com que

pom que vo - cê me con vi - dou me con - vi - dou que

37

rou - pa eu vou? Eu vou de cha - péu de
rou - pa/eu vou? Eu vou de cha - péu de
rou - pa eu vou? ken ken ken
rou - pa eu vou? eu vou? pom pom pom

41

pa - lha eu vou! Ao sam - ba que vo - cê me con - vi - dou
pa - lhã eu vou! Ao sam - ba que vo - cê me con - vi - dou
ken eu vou! Ao sam - ba que vo - cê me con - vi - dou
pom eu vou! Eu vou!

46

ritardan
do

(dou) Com que rou - pa que'eu vou?
(dou) Com que rou - pa que'eu vou?
(dou) Com que rou - pa que'eu vou?
Eu vou?