

Kit para Coros Cênicos

Repórter Esso, Creme Rugol, Regulador Xavier, AlkaSeltzer, DDdrinn

Jingles e vinhetas

REPÓRTER ESSO maestro Carioca

Arr.: Alexandre Zilahi 1979

Score for Soprano (s), Contralto (c), Tenor (t), and Bass (b) parts, measures 1-8. The music is in 2/4 time with a tempo of 170. The key signature has one flat (Bb). The lyrics "IMITANDO METAIS" are written under the Soprano and Tenor parts. The score features various triplet markings (3) and accents. A double bar line is present after measure 4.

Score for Soprano (s), Contralto (c), Tenor (t), and Bass (b) parts, measures 9-14. The music continues in 2/4 time with a tempo of 170. The key signature has one flat (Bb). The lyrics "IMITANDO METAIS" are written under the Soprano and Tenor parts. The score features various triplet markings (3) and accents. A *rallentando* marking is present above measure 11. A double bar line is present at the end of measure 14.

CREME RUGOL G.MARTINS

Arr.: Alexandre Zilahi

15 $\text{♩} = 80$ ALEGRINHAS E CASADEIRAS

s
c
t
b

COMO_AUZO SOL COM O CREME RU-
MELOSO E BREGA
AS ROSAS DESA - BROCHAM
E_A BE - LE-ZA DAS MULHERES
CURTA
CURTA

8

SÓ SEGUE CANTANDO APÓS O TEXTO

23

GÓ (ÓL) CRE - ME RU GÓL CRE ME RU - GÓL (ÓL) CRE - ME RU - GÓL (ÓL)

MAIS ENCANTO PARA VOCÊ!
MAIS JUVENTUDE PARA SUA CÚTIS!
EIS O SEGREDO DAS MULHERES LINDAS!

PARA FALAR O TEXTO:
UM LOCUTOR BARITONAL E BREGA OU
TODOS OS RAPAZES MAS MUITO MUITO
MUITO BEM ENSAIADOS PARA FALAREM
JUNTOS DE MANEIRA QUE SE ENTENDA!

REGULADOR XAVIER

Arr.:Alexandre Zilahi

31 VALSINHA ALEGRINHA

s
c
t
b

UM DOIS UM DOIS COM RE - GU - LA - DOR XA - VI -

UM DOIS

8

RÉPÉTEZ, S'IL VOUS PLAÎT !!!

36

ER UM DOIS VI - VE ME - LHOR A MU - LHE (ER

UM DOIS VI - VE ME - LHOR A MU - LHER

41 $\text{♩} = 120$ MAMBO

s
AL - KA SELT- ZER E - XIS -TE_A PE - NAS UM POIS

c

t
AL - KA SELT - ZER E - XIS -TE_A PE - NAS UM

b

8

PARA FINAL, REPETIR
ESTE TRECHO DECRESCENDO

45

assobio

CO - MO AL - KA SELT - ZER NÃO PO -DE_HA VER NE - NHUM

NÃO PO -DE_HA VER NE - NHUM

NÃO PO -DE_HA VER NE - NHUM

assobio

D.D.DRINN

Arr.:Alexandre Zilahi

♩ = 134 DANÇANDO TWIST

49

s
c
t
b

A PUL GUI NHA DANÇANDO IE IE IE O PERNI LONGO MORDENDO MEU NENÊ E_O DI-A_IN

TXAP TXURA TXAP TXAP TXUÓ ÓMOS QUITOXAP TXURA TXAP XTAP TXURA

8 domdomdom dom dom domdondondondondom ddomm etc

54

s
c
t
b

TEI RO_A TRA - ÇA PAS - SA A RO - ER A RO - ER NES-TA FESTA PRECISO POR UM

TEI RO_A TRA ÇA PAS SA A RO ER A RO ER NES TA FESTA PRECISO POR UM

YEAH TXAP XTURA TXAP TXAP TXU Ó Ó MOS QUITO TXAPTXURA TXAP TXAP TXURA TXAP TXURA

59

s
FIM VOU CHA - MAR D D DRINN D D DRINN E OS PAS SEI OS DA BARATA PELA

c
FIM VOUCHA MAR D DDRINN D D DRINN E OS PAS SEI OS DA BA RA TA PE LA

t
TXAP TXAP TXU Ó Ó MOS QUITOTXAP XTURA TXAP TXAP XTU E OS PAS SEI OS DA BA RA TA PE LA

b
8 dom dom dom domdomdomdom dom domdomdom domdomdomdom dom domdomdomdomdom E OS PAS SEI OS DA BA RA TA PE LA

63

ritardando

CA SA VÃO TER FIM D D DRINN D D DRINN D D DRINN D D DRINN

CA SA VÃO TER FIM D D DRINN D D DRINN D D DRINN D D DRINN

CA SA VÃO TER FIM D D DRINN D D DRINN D D DRINN D D DRINN

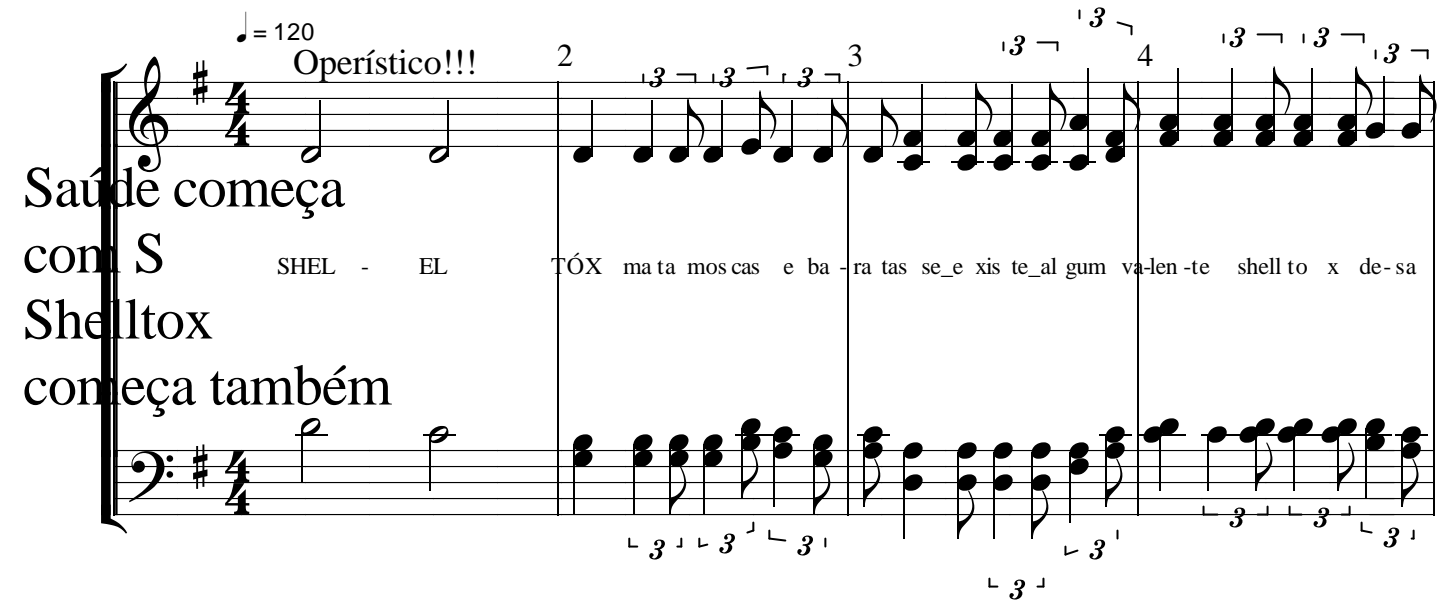
SHELLTÓX

todos com bomba de flit na mão!

Arr.:Alexandre Zilahi

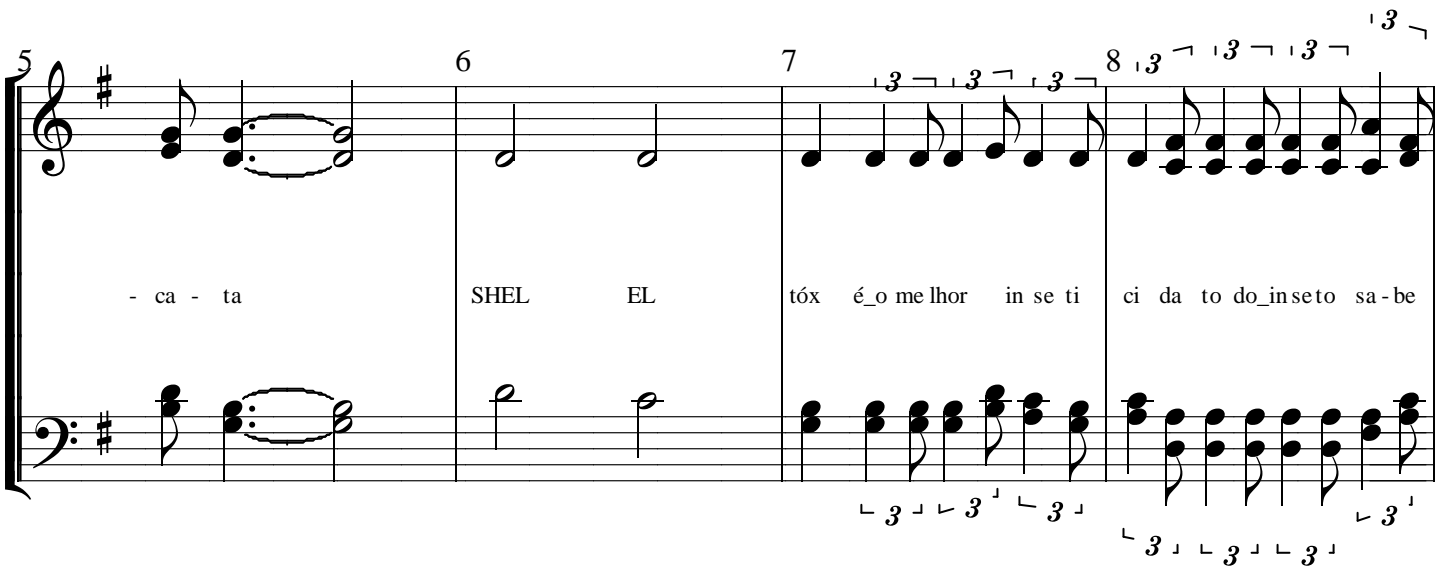
♩ = 120

Operístico!!!



Saúde começa
com S
Shelltox
começa também

SHEL - EL TÓX ma ta mos cas e ba - ra tas se_e xis te_al gum va-len-te shell to x de-sa



- ca - ta SHEL EL tóx é_o me_lhor in se ti ci da to do_inseto sa-be



dis so_e se ã sa be_é um sui ci - da!

11 repete várias 12

todos marchando:
um, dois, tres, o inseto
não tem vez!