



Muppet Show

10

s vo - cê vai cur-tir! pom pom pom pom po rom pom pom pom pom po rom

c vo - cê vai cur-tir!

t vo - cê vai cur-tir! pompom pom pom Va-mos nos ar - ru-mar com rou - pa bem ba-ca - na

b

13 8

gritinhos

já po - de\_a brir o pa - no JÁ PODE\_ABRIRO PA - NO!!!

gritinhos

Ir -

já po - de\_a brir o pa - no já po - de\_a brir o pa - no É sur - re-al!

Sen - sa - cio nal!

16

*rallentando* curta curta

In-ter na - cional! que já co - me - çou o No - so Show!!!

ra - cio - nal! no original: "o Muppet Show"

que já co - me - çou o nos - so Show!!!

LOGO APÓS A FERMATA  
 TODOS FAZEM:  
 "PFLURRTSFSSS"  
 COM A LÍNGUA

## AMANHÃ

diálogo entre a passageira e o bilheteiro da estação

Arr.:Alexandre Zilahi

21  $\text{♩} = 165$

s  
c  
t  
b

1) Já faz mais de um mês que eu preten-do vi-a-jar p'ru-ma ci-da-de

8 2) E e-la me dis-se dei-xa ver se en-ten-di quer ir pa-ra Ma -

26

s  
c  
t  
b

1) zi-nha nin-guém vai a-cre-di-tar eu te-nho qu'ir prá lá pa-ra\_a ci -

2) nhã e vol-tar ao mei-o dia? Ho-je prá Ma-nhã não tem

31

s  
c  
t  
b

1) da-de de Ma-nhã Ma-nhã é\_o no-me de-la'eu que-ro ir pa-ra Ma -

2) trem só a-ma-nhã por-que vo-cê não va-i a-ma-nhã pa-ra Ma -

## Amanhã

36

s  
1) nhã que gran - de con - fu - são quan - do che - guei na es - ta - ção pe -

c

t

b

82) nhã? Se vo - cê fos - se on - tem prá Ma - nhã e - ra me - lhor por -

41

1) di ao bi - lhe - tei - ro a pas - sa - gem qu'eu que - ria que - ro sa - ir

2) que to - dos os trens prá Ma - nhã eu sei de cor (o) trem pa - ra Ma -

46

1) ho - je\_e vi - a - jar pa - ra Ma - nhã pois que - ro'es - tar de vol - ta a - ma -

2) nhã sa - iu ho - je de ma - nhã e'a - go - ra só\_a - ma - nhã é que tem

51 Amanhã

## 1. voltar (p/letra 2)

1) nhã ao mei - o dia pom pom pom pom pom pom

2) trem pa - ra Ma -

56

### LETRAS 3, 4 e 5

pom pom 2) nhã 3) É qu'eu que- ri - a\_a - go - ra de ma - nhã ir prá Ma -

4) tão a - cho me - lhor por a - qui ho - j'eu fi -

5) quei a - bor - re - ci - da a - ma - nhã é ou - tro

61

3) nhã de noi - te não tem trem só tem trem pa - ra'a - ma - nhã

4) car e a - ma - nhã de noi - te eu vi - a - jo prá Ma - nhã

5) dia o trem pa - ra Ma - nhã sai na ma - nhã do ou - tro dia

Amanhã

66

s  
3) Is - to é ver - da - de mas o qu\_é qu'eu vou fa - zer? Cê quer par - tir a -

c

t

b

8 4) A - ma - nhã en - tão vo - cê po - d\_ir prá Ma - nhã e ho - je de

5) E - la tem ra - zão é que de ho - je prá\_a - ma - nhã não tem trem pa - ra Ma -

71

3.-5.

6.FIM

3) go - ra mas o trem não vai sa - ir 4) En - nhã

4) En - nhã

5) En - nhã

6) En - nhã

7) En - nhã

Tutti

**NÃO ENTENDI!**

4) noi - te vo - cê\_es - pe - ra\_a - té\_a - ma - nhã 5) Fi -

5) nhã en - tão es - pe - re\_a - té\_a - ma -

nhã

# OS 7 ANÕES versão: Braguinha

Arr.: Alexandre Zilahi

76

*s* *c* *t* *b*

$\text{♩} = 90$

EU VOU! Ca - van - do'a mi - na plim plim plim nós ba

Ca - van - do'a mi - na plim plim plim nós ba

EU VOU! EU VOU! Ca - van - do'a mi - na plim plim plim nós ba

8

83

- te - mos sem pa - rar pe - dri - nhas de bri - lhan - te'as - sim ten - ta - mos en - con -

- te - mos sem pa - rar pe - dri - nhas de bri - lhan - te'as - sim ten - ta - mos en - con

- te - mos sem pa - rar pe - dri - nhas de bri - lhan - te'as - sim ten - ta - mos en - con -

88

trar tam tam tam ETC

trar tam tam tam ETC

trar e quem qui - ser mi lhões a - char pe gue u - ma pá vá de - pres sa pro cu rar lá na

93

mi - na lá na mi - na é as sim o nos - so som!

mi - na lá na mi - na é as sim o nos - so som!

mi - na lá na mi - na é as sim o nos - so som!

8

98

Eu vou Eu vou Eu vou Eu vou **ASSOBIANDO**

Eu vou Eu vou Eu vou Eu vou **ASSOBIANDO**

Eu vou Eu vou Eu vou Eu vou **ASSOBIANDO**

Eu vou Eu vou prá ca - sa' - go - r'Eu vou

104

1.

**DA CAPO OU FICA REPETINDO COMO FIM SE QUISER, MODULA...**

**ASSOBIANDO** Eu vou Eu vou Eu vou Eu vou

**Normal**

**ASSOBIANDO** Eu vou Eu vou Eu vou Eu vou

**Normal**

**ASSOBIANDO** Eu vou Eu vou Eu vou Eu vou

**Normal** Eu vou Eu vou ETC

# PERNALONGA

Carl W.Stalling

Arr/facilitação.: Alexandre Zilahi

110  $\text{♩} = 140$

Imita orquestra

Imita orquestra

118

*gliss* *gliss* *gliss* *gliss*

baixo sem glissando

baixo sem glissando

126

THAT'S ALL FOLKS!