

LUIZA

Jobim

Arr.:Alexandre Zilahi 09/90

♩ = 90

s,c

t,b

2) í-za me dá tua mão o teu de- se-jo_é sempre_o meu de- se-jo vem me exor-

Ru - a es - pa - da nu a bri - lha no céu i - men-sa_e a - ma - re - la tão re - don - da

Detailed description: This is the first system of the musical score for 'LUIZA'. It features a treble clef (s,c) and a bass clef (t,b) in a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The key signature has one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Ru - a es - pa - da nu a bri - lha no céu i - men-sa_e a - ma - re - la tão re - don - da'. Below the bass line, there are additional lyrics: '2) í-za me dá tua mão o teu de- se-jo_é sempre_o meu de- se-jo vem me exor-'. The system ends with a double bar line.

5

2) ci-sa me dá tua boca e_a rosa louca vem me dar um beijo num raio de

lu - a co - mo flu - tu - a vem na - ve - gan do_o_a zul do fir - ma men to

men-to_e no si- lên- cio

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues from the first system. The lyrics are: 'lu - a co - mo flu - tu - a vem na - ve - gan do_o_a zul do fir - ma men to'. Below the bass line, there are additional lyrics: '2) ci-sa me dá tua boca e_a rosa louca vem me dar um beijo num raio de'. The system ends with a double bar line.

9

1.

2) sol nos teus ca- (casa 2)

len - to_um tro - va - dor che - io de_es - tre (e) (e) las es- cu - ta_a - las A -

Detailed description: This is the third system of the musical score. It begins with a first ending bracket labeled '1.'. The lyrics are: 'len - to_um tro - va - dor che - io de_es - tre (e) (e) las es- cu - ta_a - las A -'. Below the bass line, there are additional lyrics: '2) sol nos teus ca- (casa 2)'. The system ends with a double bar line.

13

FIZ PRÁ

go - ra a can - ção qu fiz prá te-es que cer Lu í za eu sou a - pe - nas um po - bre_a ma

Detailed description: This is the fourth system of the musical score. The lyrics are: 'go - ra a can - ção qu fiz prá te-es que cer Lu í za eu sou a - pe - nas um po - bre_a ma'. Below the bass line, there are additional lyrics: 'FIZ PRÁ'. The system ends with a double bar line.

17

- dor a - pai - xo - na - do um a - pren - diz do teu a - mor a - cor - da_a -

Detailed description: This is the fifth system of the musical score. The lyrics are: '- dor a - pai - xo - na - do um a - pren - diz do teu a - mor a - cor - da_a -'. The system ends with a double bar line.

dolce

21

mor eu sei que em bai xo des ta ne - ve mo - ra um co - ra - ção vem cá Lu -

26

be - los co - m um bri - lhan te que par - tin do a luz ex - plo de em se te co res re ve lan do en

bri - lhan - te luz em se - te

ritardando

30

tão os se - te mil a - mo - res qu eu guar - dei só - men te prá te dar Lu -

co - res a - mor só - men - te dar Lu -

33

í - za (a) (a)